

توجه

دانشجویان محترمی که طرح تفصیلی آنان به تصویب گروه آموزشی مربوطه می‌رسد، لازم است یک نسخه از طرح اصلاحیه امضاء شده را به امور پایان نامه‌ها ارائه دهد و بلافاصله طرح خود را در سایت ایرانداک به ثبت برسانند و کدرهگیری آن را به کارشناس امور پایان نامه‌ها اعلام و سپس در اسرع وقت برای دریافت حکم و ابلاغیه به امور پایان نامه‌ها مراجعه کنند.

صورتجلسه گروه کلام

مورخ ۹۷/۷/۲۵

جلسه

بررسی طرح تفصیلی ارشد به شرح ذیل:

• طرح تفصیلی پایان نامه سرکار خانم فاطمه سادات کلانتر معتمدی دانشجوی رشته علوم حدیث گرایش کلام امامیه با شماره دانشجویی ۹۴۱۱۲۳۱۱۳۴ با عنوان "آموزه توفیق الهی در کلام امامیه و ارتباط آن با قضا و قدر الهی و اختیار انسان" به راهنمایی جناب آقای دکتر احمد کریمی و مشاوره سرکار خانم دکتر مریم ولایتی منوط به اصلاحات ذیل به تصویب رسید.

۱. در تبیین مسئله از جمله: آیا توفیق قضای الهی محسوب قرار می‌گیرند؟ حذف شود چون تمام افعال الهی هم قضا دارد هم قدر لذا این تعبیر درست نیست.
۲. در فرضیه‌های اصلی تحقیق جمله: در واقع عوامل و موانع انعکاس اختیار ماست. موارد غیر اختیاری توفیق یا توضیح داده شود یا اثبات شود که حتماً توفیقات منوط به اختیار انسان است.
۳. در فرضیه دوم فرعی تحقیق:
 - جمله: مقدماتی داشته باشد که بستگی به خود نواهی الهی. توضیح داده شود که مقدمات توفیق ممکن است خارج از اختیار انسان باشد یا ثابت شود که نمی‌توان بدون مقدمات اختیاری توفیق داشت.
 - بحث جبر و اختیار در پاراگراف یکی مانده به آخر منتقل شود به پاراگراف منشأ توفیق چیست؟
۴. رابطه توفیق با جبر و اختیار به زیرمجموعه فصل سوم اضافه شود.

مورخ ۹۷/۳/۲

جلسه

• طرح تفصیلی پایان نامه خانم **هاجر جیرانی** دانشجوی رشته علوم حدیث گرایش کلام و عقاید با شماره دانشجویی ۹۵۱۱۲۳۱۱۵۹ با عنوان " روش شناسی کتاب استقصاء الافحام و استیفاء الانتقام فی نقض منتهی الکلام علامه میر حامد حسین هندی " به راهنمایی جناب آقای دکتر محمدهادی قندهاری و مشاوره جناب آقای دکتر مهدی نصرتیان منوط به اصلاحات ذیل به تصویب رسید.

۱. در پیشینه تحقیق آثار متاخرین ذکر شود.

۲. سوال اصلی تغییر کند به: روش میرحامد حسین در استنباط و دفاع از آموزه‌های کلامی با تکیه بر کتاب استقصاء الافحام چگونه است؟

۳. در فرضیه اصلی: کلمه "در این" حذف شود و اسم کتاب کامل آورده شود.

۴. به منابع افزوده شود.